МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ "Сороченская основная школа № 40"

PACCMOTPEHO

НА заседании Педагогического совета

№ 1 от «31».08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

____Логачева Л.Н.

Приказ №99 от «01».09.2023 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00941F802FA7B04D464C1DF4941CDCD8A3 Владелец Логачева Людмила Николаевна Действителен с 03 03 2023 по 26 05 2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса

«Подготовка к обучению грамоте»

СОДЕРЖАНИЕ

| 1.Целевой раздел. | |
|---|----|
| 1.1. Цели и задачи программы | 3 |
| 1.2. Планируемые результаты | 3 |
| 2. Содержательный раздел. | |
| 1. Содержание курса | 6 |
| 2. Календарно-тематическое планирование | 14 |

І. Целевой раздел

1. Планируемые результаты освоения курса «Подготовка к обучению грамоте»

Подготовка к обучению грамоте Старшая группа (5-6 лет)

- Умеет делить слова на слоги;
- умеет составлять предложения из двух-четырех слов;
- членить простые предложения на слова;
- определять место звука в слове;
- давать характеристику звуку;
- самостоятельно составлять предложение;
- ориентироваться на листе;
- рисовать разнообразные линии;
- делить линию пополам;
- рисовать простые росчерки ("петли", "ленты", "волна" и т. д.);
- дорисовывать начатые фигуры;
- вписывать элементы букв в конфигурацию росчерков;
- уметь писать (печатать) гласные буквы разных размеров (крупные и мелкие);

ІІ.Содержательный раздел

1. Содержание курса

| № | Задачи | Содержание |
|-----|---|---|
| п/п | | |
| 1. | Старшая группа (5-6 лет) | |
| | развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащать словарь детей за счет расширения представлений о | культуры речи, фонематического слуха Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']);упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения(самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в |

- явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;
- развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;
- воспитывать интерес к письменным формам речи;
- поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

Формирование звуковой аналитикосинтетической активности предпосылки обучения грамоте Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка,

2. Календарно-тематическое планирование

«Подготовка к обучению грамоте»

мелкие мозаики.

Старшая группа (5-6 лет)

<u>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</u>

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

<u>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как</u> предпосылки обучения грамоте

Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели;

определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

| Название темы | Задачи | Содержание | Дата | Дата |
|-----------------------|-------------|-----------------------|------------|------------|
| | | | проведения | проведения |
| | | | по плану | по факту |
| | | | | |
| « Представление детей | – развивать | Освоение | | |
| о слове». | монологиче | еские представления о | | |
| | формы | речи, существовании | | |
| | стимулиров | ать разных языков. | | |
| | речевое | Освоение терминов | | |
| | творчество | «слово», «звук», | | |
| | детей; | «буква», | | |
| | – обогащать | «предложение», | | |
| | представле | ния «гласный звук» и | | |
| | детей | «согласный звук»; | | |
| | правилах | звуковой анализ | | |
| | речевого | слова. Освоение | | |
| | этикета | умений: делить на | | |
| | способство | слоги двух-, | | |
| | осознанном | трехелоговые | | |
| | желанию | у слова; | | |
| | умению , | детей | | |
| | следовать | | | |
| | процессе | | | |
| | общения; | | | |
| | – развивать | | | |
| | умение | | | |
| | соблюдать | этику | | |
| | общения | В | | |
| | условиях | | | |
| | коллективн | ого | | |
| | взаимодейс | твия; | | |
| | – обогащать | | | |
| | словарь дет | тей за | | |
| | счет | | | |
| | расширения | I | | |
| | представлен | ний о | | |
| | явлениях | | | |
| | социальной | | | |
| | жизни, | | | |
| | взаимоотно | шен | | |
| | иях | И | | |
| | характерах | | | |
| | людей; | | | |
| | – развивать | | | |
| | умение зам | ечать | | |
| | И | | | |
| | доброжелат | | | |
| | о испра | | | |
| | ошибки в | | | |
| | сверстнико | в; | | |

| | - воспитывать интерес к письменным формам речи; - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. | | |
|-----------------|--|--|--|
| «Звук в слове». | развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношен иях и характерах людей; развивать умение замечать и доброжелательн о исправлять ошибки в речи сверстников; | Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; | |

| | T | | |
|-----------------------|------------------------|-------------------|---|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | инициативс. | | |
| | | | |
| «Дву- и трехсложные | – развивать | Освоение | |
| слова, термин «слог». | монологические | представления о | |
| _ | | существовании | |
| | | разных языков. | |
| | стимулировать | Освоение терминов | |
| | речевое | | |
| | творчество | «слово», «звук», | |
| | детей; | «буква», | |
| | – обогащать | «предложение», | |
| | представления | «гласный звук» и | |
| | детей о | «согласный звук»; | |
| | | звуковой анализ | |
| | правилах | слова. Освоение | |
| | речевого | умений: делить на | |
| | этикета и | слоги двух-, | |
| | способствовать | трехслоговые | |
| | осознанному | слова; | |
| | желанию и | слова, | |
| | умению детей | | |
| | | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | иях и | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | сверстников; | | |
| | сверетников, | | I |

| | воспитывать интерес к письменным формам речи; поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. | | |
|-----------------------------|--|--|--|
| «Предложения из двух слов». | развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношен иях и характерах людей; развивать умение замечать и доброжелательн о исправлять ошибки в речи сверстников; | Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; | |

| | воспитывать интерес к письменным формам речи; поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. | | |
|----------------------------|--|--|--|
| «Составление предложений». | развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношен иях и характерах людей; развивать умение замечать и доброжелательн о исправлять ошибки в речи сверстников; | Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; | |

| | воспитывать интерес к письменным формам речи; поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. | | |
|------------------------|--|--|--|
| «Первый звук в слове». | развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношен иях и характерах людей; развивать умение замечать и доброжелательн о исправлять ошибки в речи сверстников; | Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; | |

| | | T | T | 1 | |
|--------------|-------|------------------------|-------------------|---|---|
| | | – воспитывать | | | |
| | | интерес к | | | |
| | | письменным | | | |
| | | формам речи; | | | |
| | | - поддерживать интерес | | | |
| | | к рассказыванию по | | | |
| | | собственной | | | |
| | | инициативе. | | | |
| | | инициативс. | | | |
| | | | | | |
| « Звуковой а | нализ | – развивать | Освоение | | |
| слова». | | монологические | представления о | | |
| | | формы речи, | | | |
| | | | разных языков. | | |
| | | стимулировать | Освоение терминов | | |
| | | речевое | = | | |
| | | творчество | - I | | |
| | | детей; | «буква», | | |
| | | – обогащать | «предложение», | | |
| | | представления | «гласный звук» и | | |
| | | детей о | «согласный звук»; | | |
| | | | звуковой анализ | | |
| | | правилах | слова. Освоение | | |
| | | речевого | умений: делить на | | |
| | | этикета и | слоги двух-, | | |
| | | способствовать | трехслоговые | | |
| | | осознанному | слова; | | |
| | | желанию и | | | |
| | | умению детей | | | |
| | | · · | | | |
| | | следовать им в | | | |
| | | процессе | | | |
| | | общения; | | | |
| | | – развивать | | | |
| | | умение | | | |
| | | соблюдать этику | | | |
| | | общения в | | | |
| | | условиях | | | |
| | | = | | | |
| | | коллективного | | | |
| | | взаимодействия; | | | |
| | | – обогащать | | | |
| | | словарь детей за | | | |
| | | счет | | | |
| | | расширения | | | |
| | | представлений о | | | |
| | | явлениях | | | |
| | | | | | |
| | | социальной | | | |
| | | жизни, | | | |
| | | взаимоотношен | | | |
| | | иях иях | | | |
| | | характерах | | | |
| | | людей; | | | |
| | | – развивать | | | |
| | | | | | |
| | | умение замечать | | | |
| | | И | | | |
| | | доброжелательн | | | |
| | | о исправлять | | | |
| | | ошибки в речи | | | |
| | | сверстников; | | | |
| L | | r, | -1 | l | 1 |

| | <u> </u> | T | |
|------------------|---|-------------------|---|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | инициативс. | | |
| | | | |
| «Словоизменение. | – развивать | Освоение | |
| | монологические | представления о | |
| | формы речи, | существовании | |
| | | разных языков. | |
| | стимулировать | Освоение терминов | |
| | речевое | <u> </u> | |
| | творчество | = | |
| | детей; | «буква», | |
| | – обогащать | «предложение», | |
| | представления | «гласный звук» и | |
| | детей о | «согласный звук»; | |
| | | звуковой анализ | |
| | правилах | слова. Освоение | |
| | речевого | умений: делить на | |
| | этикета и | слоги двух-, | |
| | способствовать | трехслоговые | |
| | осознанному | слова; | |
| | желанию и | | |
| | умению детей | | |
| | • | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | условиях | | |
| | = | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | иях и | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | – развивать | | |
| | | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | сверстников; | | |
| <u> </u> | i in the state of | 1 | ı |

| | T | | |
|----------------------|------------------------|-------------------|---|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| «Словоразличительная | – развивать | Освоение | |
| роль звука». | монологические | представления о | |
| | | существовании | |
| | | разных языков. | |
| | стимулировать | Освоение терминов | |
| | речевое | | |
| | творчество | «слово», «звук», | |
| | детей; | «буква», | |
| | – обогащать | «предложение», | |
| | представления | «гласный звук» и | |
| | детей о | «согласный звук»; | |
| | | звуковой анализ | |
| | правилах | слова. Освоение | |
| | речевого | умений: делить на | |
| | этикета и | слоги двух-, | |
| | способствовать | трехслоговые | |
| | осознанному | слова; | |
| | желанию и | слова, | |
| | умению детей | | |
| | | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | условиях | | |
| | | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | социальной | | |
| | · · | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | иях и | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | сверстников; | | |
| | <u>r</u> , | 1 | 1 |

| | T | | |
|--------------------|------------------------|-------------------|--|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | инициативс. | | |
| | | | |
| « Слова с заданным | – развивать | Освоение | |
| звуком» | монологические | представления о | |
| - | | существовании | |
| | | разных языков. | |
| | стимулировать | Освоение терминов | |
| | речевое | | |
| | творчество | «слово», «звук», | |
| | детей; | «буква», | |
| | – обогащать | «предложение», | |
| | представления | «гласный звук» и | |
| | детей о | «согласный звук»; | |
| | | звуковой анализ | |
| | правилах | слова. Освоение | |
| | речевого | умений: делить на | |
| | этикета и | слоги двух-, | |
| | способствовать | трехслоговые | |
| | осознанному | _ | |
| | желанию и | слова; | |
| | | | |
| | умению детей | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | иях и | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | | | |
| | сверстников; | | |

| | Г | Т | |
|----------------------|------------------------|-------------------|--|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| « Закрепление знаний | – развивать | Освоение | |
| о словоразличитель | монологические | представления о | |
| ной роли звука». | | существовании | |
| nen penn ezynam | формы речи, | разных языков. | |
| | стимулировать | Освоение терминов | |
| | речевое | _ | |
| | творчество | «слово», «звук», | |
| | детей; | «буква», | |
| | – обогащать | «предложение», | |
| | представления | «гласный звук» и | |
| | _ | «согласный звук»; | |
| | детей о | звуковой анализ | |
| | правилах | слова. Освоение | |
| | речевого | умений: делить на | |
| | этикета и | | |
| | способствовать | трехслоговые | |
| | осознанному | _ | |
| | желанию и | слова; | |
| | | | |
| | _ | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | иях и | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | сверстников; | | |
| | сверетников, | 1 | |

| | T | T | T | 1 |
|---------------------|------------------------|--------------------|---|---|
| | – воспитывать | | | |
| | интерес к | | | |
| | письменным | | | |
| | формам речи; | | | |
| | - поддерживать интерес | | | |
| | к рассказыванию по | | | |
| | собственной | | | |
| | инициативе. | | | |
| | | | | |
| Предложения из трёх | #00DYYD0TY | составлять | | |
| слов». | – развивать | предложения по | | |
| CHOB//. | монологические | живой модели; | | |
| | формы речи, | определять | | |
| | стимулировать | количество и | | |
| | речевое | последовательность | | |
| | творчество | слов в | | |
| | детей; | предложении; | | |
| | – обогащать | развивать мелкую | | |
| | представления | моторику кистей | | |
| | детей о | рук: | | |
| | правилах | раскрашивание, | | |
| | | штриховка, мелкие | | |
| | речевого | мозаики. | | |
| | этикета и | | | |
| | способствовать | | | |
| | осознанному | | | |
| | желанию и | | | |
| | умению детей | | | |
| | следовать им в | | | |
| | процессе | | | |
| | общения; | | | |
| | – развивать | | | |
| | умение | | | |
| | соблюдать этику | | | |
| | общения в | | | |
| | | | | |
| | условиях | | | |
| | коллективного | | | |
| | взаимодействия; | | | |
| | – обогащать | | | |
| | словарь детей за | | | |
| | счет | | | |
| | расширения | | | |
| | представлений о | | | |
| | явлениях | | | |
| | социальной | | | |
| | жизни, | | | |
| | взаимоотношен | | | |
| | иях и | | | |
| | характерах | | | |
| | людей; | | | |
| | людеи, – развивать | | | |
| | | | | |
| | умение замечать | | | |
| | И | | | |
| | доброжелательн | | | |
| | о исправлять | | | |
| | ошибки в речи | | | |
| | сверстников; | | | |

| | T | T | |
|---------------------|------------------------|--------------------|--|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| « Понятие о гласных | | осуществлять | |
| | – развивать | | |
| звуках». | монологические | звуковой анализ | |
| | формы речи, | простых | |
| | стимулировать | трехзвуковых слов: | |
| | речевое | интонационно | |
| | творчество | выделять звуки в | |
| | детей; | слове, различать | |
| | – обогащать | гласные и | |
| | представления | согласные звуки, | |
| | | определять | |
| | детей о | твердость и | |
| | правилах | мягкость | |
| | речевого | согласных, | |
| | этикета и | составлять схемы | |
| | способствовать | звукового состава | |
| | осознанному | слова; | |
| | желанию и | | |
| | умению детей | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | и хви | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | и | | |
| | доброжелательн | | |
| | | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | сверстников; | | |

| | | | T |
|----------------------|------------------------|--------------------|---|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| « Слогообразователь- | – развивать | осуществлять | |
| ная роль гласных | монологические | звуковой анализ | |
| звуков». | | простых | |
| | формы речи, | - | |
| | стимулировать | трехзвуковых слов: | |
| | речевое | интонационно | |
| | творчество | выделять звуки в | |
| | детей; | слове, различать | |
| | – обогащать | гласные и | |
| | | согласные звуки, | |
| | представления | определять | |
| | детей о | твердость и | |
| | правилах | мягкость | |
| | речевого | | |
| | этикета и | согласных, | |
| | способствовать | составлять схемы | |
| | осознанному | звукового состава | |
| | | слова; | |
| | желанию и | | |
| | умению детей | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | = | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | | | |
| | и хки | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| 1 | сверстников; | | |

| | | | 1 |
|----------------------|-------------------------|--------------------|---|
| | - воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| « Гласные и | – развивать | осуществлять | |
| согласные, твердые и | монологические | звуковой анализ | |
| мягкие». | формы речи, | простых | |
| | стимулировать | трехзвуковых слов: | |
| | речевое | интонационно | |
| | творчество | выделять звуки в | |
| | детей; | слове, различать | |
| | – обогащать | гласные и | |
| | представления | согласные звуки, | |
| | детей о | определять | |
| | правилах | твердость и | |
| | речевого | МЯГКОСТЬ | |
| | этикета и | согласных, | |
| | способствовать | составлять схемы | |
| | осознанному | звукового состава | |
| | желанию и | слова; | |
| | умению детей | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | процессе общения; | | |
| | оощения; – развивать | | |
| | = | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | и хки | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | сверстников; | | |

| | | T | |
|----------------------|-------------------------------|--------------------|--|
| | воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| « Гласные, твердые и | – развивать | осуществлять | |
| мягкие согласные | монологические | звуковой анализ | |
| звуки» | | простых | |
| | формы речи, | трехзвуковых слов: | |
| | стимулировать | | |
| | речевое | интонационно | |
| | творчество | выделять звуки в | |
| | детей; | слове, различать | |
| | – обогащать | гласные и | |
| | представления | согласные звуки, | |
| | = | определять | |
| | детей о | твердость и | |
| | правилах | мягкость | |
| | речевого | согласных, | |
| | этикета и | составлять схемы | |
| | способствовать | | |
| | осознанному | звукового состава | |
| | | слова; | |
| | желанию и | | |
| | умению детей | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | | | |
| | И ХВИ | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | и | | |
| | лоброжелательн | | |
| | | | |
| | 1 | | |
| | ошибки в речи | | |
| | сверстников; | | |

| | T | | |
|-----------------------|------------------------|--------------------|--|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| «Словоразличительная | – развивать | осуществлять | |
| роль твердых и мягких | монологические | звуковой анализ | |
| согласных звуков». | | простых | |
| | | трехзвуковых слов: | |
| | стимулировать | интонационно | |
| | речевое | | |
| | творчество | выделять звуки в | |
| | детей; | слове, различать | |
| | – обогащать | гласные и | |
| | представления | согласные звуки, | |
| | | определять | |
| | детей о | твердость и | |
| | правилах | мягкость | |
| | речевого | согласных, | |
| | этикета и | составлять схемы | |
| | способствовать | звукового состава | |
| | осознанному | | |
| | желанию и | слова; | |
| | | | |
| | умению детей | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | иях и | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | | | |
| | сверстников; | | |

| | Г | | <u> </u> |
|---------------------|------------------------|----------------------------|----------|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| «Закрепление умений | – развивать | осуществлять | |
| различать гласные, | монологические | звуковой анализ | |
| твердые и мягкие | | простых | |
| согласные звуки». | формы речи, | трехзвуковых слов: | |
| | стимулировать | интонационно | |
| | речевое | выделять звуки в | |
| | творчество | | |
| | детей; | слове, различать гласные и | |
| | – обогащать | | |
| | представления | согласные звуки, | |
| | детей о | определять | |
| | правилах | твердость и | |
| | речевого | МЯГКОСТЬ | |
| | этикета и | согласных, | |
| | способствовать | составлять схемы | |
| | осознанному | звукового состава | |
| | желанию и | слова; | |
| | | | |
| | • | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | и хки | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | – развивать | | |
| | | | |
| | умение замечать и | | |
| | | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | сверстников; | | |

| | | T | |
|---------------------|------------------------|--------------------|--|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| «Закрепление знаний | – развивать | осуществлять | |
| о словоразличитель | монологические | звуковой анализ | |
| ной роли звука». | | простых | |
| | | трехзвуковых слов: | |
| | стимулировать | | |
| | речевое | интонационно | |
| | творчество | выделять звуки в | |
| | детей; | слове, различать | |
| | – обогащать | гласные и | |
| | представления | согласные звуки, | |
| | = | определять | |
| | детей о | твердость и | |
| | правилах | мягкость | |
| | речевого | согласных, | |
| | этикета и | | |
| | способствовать | звукового состава | |
| | осознанному | = | |
| | желанию и | слова; | |
| | | | |
| | умению детей | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | представлений о | | |
| | | | |
| | явлениях | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | иях и | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | сверстников; | | |
| | сверстников, | 1 | |

| | T | | |
|------------------------|---|------------------------|--|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| «Закрепление умений | _ парвивати | осуществлять | |
| проводить звуковой | развиватьмонологические | звуковой анализ | |
| анализ слов, различать | формы речи, | простых | |
| гласные, твердые и | стимулировать | трехзвуковых слов: | |
| мягкие согласные | речевое | интонационно | |
| звуки» | творчество | выделять звуки в | |
| | детей; | слове, различать | |
| | – обогащать | гласные и | |
| | представления | согласные звуки, | |
| | детей о | определять | |
| | правилах | твердость и | |
| | речевого | мягкость согласных, | |
| | этикета и | составлять схемы | |
| | способствовать | звукового состава | |
| | осознанному | слова; | |
| | желанию и | , | |
| | умению детей | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | условиях | | |
| | коллективного взаимодействия; | | |
| | взаимодействия,обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | и хки | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | сверстников; | | |

| | T | T | |
|---------------------|------------------------|--------------------|--|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| «Закрепление знаний | – развивать | осуществлять | |
| 0 | монологические | звуковой анализ | |
| словоразличительной | формы речи, | простых | |
| роли твердых и | стимулировать | трехзвуковых слов: | |
| мягких согласных | | интонационно | |
| звуков». | речевое | выделять звуки в | |
| | творчество | слове, различать | |
| | детей; | гласные и | |
| | – обогащать | согласные звуки, | |
| | представления | определять | |
| | детей о | твердость и | |
| | правилах | мягкость | |
| | речевого | согласных, | |
| | этикета и | составлять схемы | |
| | способствовать | звукового состава | |
| | осознанному | слова; | |
| | желанию и | слова, | |
| | умению детей | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | иях и | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | | | |
| | сверстников; | | |

| - воспитывать интерес к письменным формам речи; - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. « Различие гласных, твердых и мягких согласных звуков». - развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; - обогащать представления детей о правилах речевого этикста и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; - развивать умение соблюдать этику общения в условиях |
|---|
| письменным формам речи; - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. « Различие гласных, твердых и мягких согласных звуков». — развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; — обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в |
| формам речи; - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. « Различие гласных, твердых и мягких согласных звуков». — развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; — обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознаниому желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в |
| - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. « Различие гласных, твердых и мягких согласных звуков». - развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; - обогащать представления детей оправилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; - развивать умение соблюдать этику общения в |
| к рассказыванию по собственной инициативе. « Различие гласных, твердых и мягких согласных звуков». — развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; — обогащать представления детей оправилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в |
| « Различие гласных, твердых и мягких согласных звуков». — развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; — обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в |
| « Различие гласных, твердых и мягких согласных звуков». - развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; - обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; - развивать умение соблюдать этику общения в |
| « Различие гласных, твердых и мягких согласных звуков». - развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; - оботащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; - развивать умение соблюдать этику общения в |
| твердых и мягких согласных звуков». монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; развивать умение соблюдать этику общения в |
| твердых и мягких согласных звуков». монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; развивать умение соблюдать этику общения в |
| осогласных звуков». формы речи, стимулировать речевое творчество детей; обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; развивать умение соблюдать этику общения в |
| тречевое творчество детей; - обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; - развивать умение соблюдать этику общения в |
| речевое творчество детей; - обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; - развивать умение соблюдать этику общения в |
| творчество детей; |
| детей; слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; слова; |
| обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в |
| представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в |
| представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в |
| правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в |
| правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в |
| речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в |
| способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в |
| осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в |
| желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в |
| умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в |
| следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в |
| процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в |
| общения; |
| – развивать умение соблюдать этику общения в |
| умение соблюдать этику общения в |
| соблюдать этику общения в |
| общения в |
| |
| условиях |
| |
| коллективного |
| взаимодействия; |
| обогащать |
| словарь детей за |
| расинирения |
| расширения представлений о |
| явлениях |
| социальной |
| жизни, |
| взаимоотношен |
| иях и |
| характерах |
| людей; |
| – развивать |
| умение замечать |
| и |
| доброжелательн |
| о исправлять |
| ошибки в речи |
| сверстников; |

| | | T | <u> </u> |
|---------------------|------------------------|--------------------|----------|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| «Закрепление умений | # 00DYYD 077 | осуществлять | |
| в проведении | – развивать | = | |
| звукового анализа | монологические | , | |
| слов». | формы речи, | простых | |
| Chob//. | стимулировать | трехзвуковых слов: | |
| | речевое | интонационно | |
| | творчество | выделять звуки в | |
| | детей; | слове, различать | |
| | – обогащать | гласные и | |
| | представления | согласные звуки, | |
| | детей о | определять | |
| | | твердость и | |
| | правилах | мягкость | |
| | речевого | согласных, | |
| | этикета и | составлять схемы | |
| | способствовать | звукового состава | |
| | осознанному | слова; | |
| | желанию и | , | |
| | умению детей | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | и хки | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | | | |
| | сверстников; | | |

| | | T | 1 |
|----------------|------------------------|----------------------------|---|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| Составление | – развивать | составлять | |
| предложений из | монологические | предложения по | |
| четырех слов. | формы речи, | живой модели; | |
| | стимулировать | определять количество и | |
| | речевое | последовательность | |
| | творчество | слов в | |
| | детей; | предложении; | |
| | – обогащать | развивать мелкую | |
| | представления | моторику кистей | |
| | детей о | рук: | |
| | правилах | раскрашивание, | |
| | речевого | штриховка, мелкие мозаики. | |
| | этикета и | MOJUMIKI. | |
| | способствовать | | |
| | осознанному | | |
| | желанию и | | |
| | умению детей | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | и хки | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | сверстников; | | |

| | | T | |
|------------------|-----------------------------|--------------------|--|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| «Деление слов на | – развивать | осуществлять | |
| слоги». | монологические | звуковой анализ | |
| | формы речи, | простых | |
| | стимулировать | трехзвуковых слов: | |
| | речевое | интонационно | |
| | творчество | выделять звуки в | |
| | детей; | слове, различать | |
| | – обогащать | гласные и | |
| | | согласные звуки, | |
| | представления | определять | |
| | детей о | твердость и | |
| | правилах | мягкость | |
| | речевого | согласных, | |
| | этикета и | составлять схемы | |
| | способствовать | звукового состава | |
| | осознанному | слова; | |
| | желанию и | | |
| | умению детей | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | представлений о | | |
| | представлении о | | |
| | | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | И ХРИ ХРИ | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | сверстников; | | |

| | T | 1 | T | Г |
|--|--|---|---|---|
| Вычленение | воспитывать интерес к письменным формам речи; поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. развивать | осуществлять | | |
| словесного ударения, определение его места в слове». | монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; - обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношен иях и характерах людей; - развивать умение замечать и доброжелательн о исправлять ошибки в речи сверстников; | звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; | | |
| | | | | |

| | T | T | |
|-----------------------|------------------------|--------------------|--|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| «Словоразличите | – развивать | Освоение чистого | |
| льная роль ударения». | монологические | произношения | |
| | | сонорных звуков | |
| | | ([л], [л'], [р], | |
| | стимулировать | [р']);упражнение в | |
| | речевое | | |
| | творчество | чистом | |
| | детей; | звукопроизношении | |
| | – обогащать | в процессе | |
| | представления | повседневного | |
| | | речевого общения и | |
| | детей о | при звуковом | |
| | правилах | анализе слов; | |
| | речевого | | |
| | этикета и | | |
| | способствовать | | |
| | осознанному | | |
| | желанию и | | |
| | | | |
| | умению детей | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | иях и | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | | | |
| | сверстников; | | |

| | – воспитывать | | |
|-------------------|------------------------|------------------------|--|
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| «Слова с заданным | | Освоение чистого | |
| ударным гласным | – развивать | | |
| звуком». | монологические | произношения | |
| 3ByROW//. | формы речи, | сонорных звуков | |
| | стимулировать | $([\pi], [\pi'], [p],$ | |
| | речевое | [р']);упражнение в | |
| | творчество | чистом | |
| | детей; | звукопроизношении | |
| | – обогащать | в процессе | |
| | представления | повседневного | |
| | детей о | речевого общения и | |
| | | при звуковом | |
| | правилах | анализе слов; | |
| | речевого | | |
| | этикета и | | |
| | способствовать | | |
| | осознанному | | |
| | желанию и | | |
| | умению детей | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | _ | | |
| | | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | и хки | | |
| | характерах | | |
| | | | |
| | людей; | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | сверстников; | | |

| | воспитывать интерес к письменным формам речи; поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. | | |
|--|--|--|--|
| «Слова с заданным ударным гласным звуком». | развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношен иях и характерах людей; развивать умение замечать и доброжелательн о исправлять ошибки в речи сверстников; | Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; | |

| | T | | |
|---------------------|------------------------|--------------------|--|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| «Сравнение слов по | – развивать | Освоение чистого | |
| звуковому составу». | монологические | произношения | |
| | | сонорных звуков | |
| | | ([л], [л'], [р], | |
| | стимулировать | [р']);упражнение в | |
| | речевое | | |
| | творчество | чистом | |
| | детей; | звукопроизношении | |
| | – обогащать | в процессе | |
| | представления | повседневного | |
| | | речевого общения и | |
| | детей о | при звуковом | |
| | правилах | анализе слов; | |
| | речевого | ĺ | |
| | этикета и | | |
| | способствовать | | |
| | осознанному | | |
| | желанию и | | |
| | | | |
| | умению детей | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | иях и | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | | | |
| | сверстников; | | |

| | | T | |
|---------------------|------------------------|--------------------|---|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| «Закрепление умений | | Освоение чистого | |
| в проведении | – развивать | | |
| звукового анализа | монологические | произношения | |
| слов». | формы речи, | сонорных звуков | |
| CHOB//. | стимулировать | ([л], [л'], [р], | |
| | речевое | [р']);упражнение в | |
| | творчество | чистом | |
| | детей; | звукопроизношении | |
| | – обогащать | в процессе | |
| | представления | повседневного | |
| | детей о | речевого общения и | |
| | | при звуковом | |
| | правилах | анализе слов; | |
| | речевого | | |
| | этикета и | | |
| | способствовать | | |
| | осознанному | | |
| | желанию и | | |
| | умению детей | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | _ | | |
| | | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | | | |
| | ИЯХ И | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | сверстников; | | |
| L | . , | 1 | ı |

| | | T | |
|----------------------|------------------------|--------------------|--|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| « Закрепление умения | – развивать | Освоение чистого | |
| называть слова с | монологические | произношения | |
| заданным звуком». | | сонорных звуков | |
| | | ([л], [л'], [р], | |
| | стимулировать | [р']);упражнение в | |
| | речевое | | |
| | творчество | чистом | |
| | детей; | звукопроизношении | |
| | – обогащать | в процессе | |
| | представления | повседневного | |
| | | речевого общения и | |
| | | при звуковом | |
| | правилах | анализе слов; | |
| | речевого | ĺ | |
| | этикета и | | |
| | способствовать | | |
| | осознанному | | |
| | желанию и | | |
| | | | |
| | - | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | иях и | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | | | |
| | сверстников; | <u> </u> | |

| | | | | | l |
|---|--------------|-----------|------------------------|-----------------|---|
| Письменным формам речи; - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. Пласный звук [ы], - развивать монолотические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; - обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - обогащать словарь детей за счет расширения | | | | | |
| формам речи; - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. Гласный звук [ы], - развивать мовологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; - обогащать представления детей оправилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - обогащать словарь детей за счет расширения | | | интерес к | | |
| - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. Гласный звук [ы], - развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; - обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного ваанмодействия; - обогащать словарь детей за счет расширения | | | письменным | | |
| Гласный звук [ы], | | | формам речи; | | |
| Гласный звук [ы], | | | - поддерживать интерес | | |
| Бласный звук [ы], — развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; — обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | к рассказыванию по | | |
| Гласный звук [ы], | | | собственной | | |
| буква ы» Монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; — обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанном и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | инициативе. | | |
| буква ы» Монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; — обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанном и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | | | |
| буква ы» Монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; — обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанном и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | Гласный зв | NK [FI] | BOODINGTI | Освоение | |
| формы речи, стимулировать речевое творчество детей; обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | syk [bi], | | | |
| речевое творчество детей; - обогащать представления детей оправилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - обогащать словарь детей за счет расширения | O y KBa Bi// | | | | |
| речевое творчество детей; - обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - обогащать словарь детей за счет расширения | | | | | |
| творчество детей; - обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - обогащать словарь детей за счет расширения | | | стимулировать | = | |
| детей; обогащать представления детей оправилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащать словарь детей за счет расширения | | | речевое | | |
| обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащать словарь детей за счет расширения | | | творчество | - | |
| - обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - обогащать словарь детей за счет расширения | | | детей; | I = = | |
| представления детей о правилах речевого этикста и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | | | |
| детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | | | |
| правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | | | |
| речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | | звуковой анализ | |
| этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | | слова. | |
| способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | | | |
| осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | | | |
| желанию и умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | | | |
| умению детей следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | осознанному | | |
| следовать им в процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | желанию и | | |
| процессе общения; — развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | умению детей | | |
| общения; — развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | следовать им в | | |
| общения; — развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | процессе | | |
| развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащать словарь детей за счет расширения | | | | | |
| умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - обогащать словарь детей за счет расширения | | | | | |
| соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - обогащать словарь детей за счет расширения | | | | | |
| общения в условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | | | |
| условиях коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | - | | |
| коллективного взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | | | |
| взаимодействия; — обогащать словарь детей за счет расширения | | | = | | |
| обогащатьсловарь детей засчетрасширения | | | | | |
| словарь детей за счет расширения | | | | | |
| счет расширения | | | | | |
| расширения | | | | | |
| | | | счет | | |
| | | | расширения | | |
| представлений о | | | представлений о | | |
| явлениях | | | явлениях | | |
| социальной | | | социальной | | |
| жизни, | | | | | |
| взаимоотношен | | | | | |
| и х жи | | | | | |
| характерах | | | | | |
| людей; | | | | | |
| | | | | | |
| развивать | | | | | |
| умение замечать | | | | | |
| И | | | | | |
| доброжелательн | | | | | |
| о исправлять | | | | | |
| ошибки в речи | | | ошибки в речи | | |
| сверстников; | | | сверстников; | | |

| | Г | T | I | |
|----------------------|------------------------|-------------------|---|---|
| | – воспитывать | | | |
| | интерес к | | | |
| | письменным | | | |
| | формам речи; | | | |
| | - поддерживать интерес | | | |
| | к рассказыванию по | | | |
| | собственной | | | |
| | инициативе. | | | |
| | инициативс. | | | |
| | | | | |
| « Закрепление знаний | – развивать | Освоение | | |
| о различительной | монологические | представления о | | |
| роли звука». | | существовании | | |
| | | разных языков. | | |
| | стимулировать | Освоение терминов | | |
| | речевое | | | |
| | творчество | «слово», «звук», | | |
| | детей; | «буква», | | |
| | – обогащать | «предложение», | | |
| | представления | «гласный звук» и | | |
| | детей о | «согласный звук»; | | |
| | | звуковой анализ | | |
| | правилах | слова. | | |
| | речевого | | | |
| | этикета и | | | |
| | способствовать | | | |
| | осознанному | | | |
| | желанию и | | | |
| | умению детей | | | |
| | | | | |
| | следовать им в | | | |
| | процессе | | | |
| | общения; | | | |
| | – развивать | | | |
| | умение | | | |
| | соблюдать этику | | | |
| | общения в | | | |
| | · | | | |
| | условиях | | | |
| | коллективного | | | |
| | взаимодействия; | | | |
| | – обогащать | | | |
| | словарь детей за | | | |
| | счет | | | |
| | расширения | | | |
| | представлений о | | | |
| | явлениях | | | |
| | | | | |
| | социальной | | | |
| | жизни, | | | |
| | взаимоотношен | | | |
| | иях и | | | |
| | характерах | | | |
| | людей; | | | |
| | – развивать | | | |
| | | | | |
| | умение замечать | | | |
| | И | | | |
| | доброжелательн | | | |
| | о исправлять | | | |
| | ошибки в речи | | | |
| | сверстников; | | | |
| L | r, | I | l | ı |

| | 1 | T | |
|---------------------|------------------------|-------------------|--|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | , | | |
| | | | |
| «Закрепление умения | – развивать | Освоение | |
| проводить звуковой | монологические | представления о | |
| анализ слов» | формы речи, | существовании | |
| | стимулировать | разных языков. | |
| | речевое | Освоение терминов | |
| | творчество | «слово», «звук», | |
| | | «буква», | |
| | детей; | «предложение», | |
| | – обогащать | «гласный звук» и | |
| | представления | «согласный звук»; | |
| | детей о | звуковой анализ | |
| | правилах | - | |
| | речевого | слова. | |
| | этикета и | | |
| | способствовать | | |
| | | | |
| | осознанному | | |
| | желанию и | | |
| | умению детей | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | _ | | |
| | | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | – обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения | | |
| | представлений о | | |
| | явлениях | | |
| | социальной | | |
| | · · | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | и хки | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | | | |
| | ошибки в речи | | |
| | сверстников; | | |

| | Ī | | |
|-------------------|-------------------------------------|------------------------|--|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | | | |
| Составление | – развивать | составлять | |
| графической схемы | — развивать монологические | предложения по | |
| предложений с | формы речи, | живой модели; | |
| предлогами. | стимулировать | определять | |
| | речевое | количество и | |
| | творчество | последовательность | |
| | детей; | слов в предложении; | |
| | – обогащать | развивать мелкую | |
| | представления | моторику кистей | |
| | детей о | рук: | |
| | правилах | раскрашивание, | |
| | речевого | штриховка, мелкие | |
| | этикета и | мозаики. | |
| | способствовать | | |
| | осознанному | | |
| | желанию и | | |
| | умению детей | | |
| | следовать им в | | |
| | процессе | | |
| | общения; | | |
| | – развивать | | |
| | умение | | |
| | соблюдать этику | | |
| | общения в | | |
| | условиях | | |
| | коллективного | | |
| | взаимодействия; | | |
| | обогащать | | |
| | словарь детей за | | |
| | счет | | |
| | расширения представлений о | | |
| | представлении о | | |
| | социальной | | |
| | жизни, | | |
| | взаимоотношен | | |
| | иях и | | |
| | характерах | | |
| | людей; | | |
| | – развивать | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | сверстников; | | |

| | T | T | |
|--------------|------------------------|--------------------|-----|
| | – воспитывать | | |
| | интерес к | | |
| | письменным | | |
| | формам речи; | | |
| | - поддерживать интерес | | |
| | к рассказыванию по | | |
| | собственной | | |
| | инициативе. | | |
| | ппициативс. | | |
| | | | |
| «Повторение» | – развивать | Освоение | |
| | монологические | представления о | |
| | формы речи, | существовании | |
| | | разных языков. | |
| | стимулировать | Освоение терминов | |
| | речевое | «слово», «звук», | |
| | творчество | «буква», | |
| | детей; | «предложение», | |
| | – обогащать | «гласный звук» и | |
| | представления | «согласный звук»; | |
| | детей о | звуковой анализ | |
| | | слова. Освоение | |
| | правилах | умений: делить на | |
| | речевого | слоги двух-, | |
| | этикета и | трехслоговые | |
| | способствовать | слова; | |
| | осознанному | осуществлять | |
| | желанию и | · . | |
| | умению детей | простых | |
| | следовать им в | трехзвуковых слов: | |
| | | интонационно | |
| | процессе | выделять звуки в | |
| | общения; | слове, различать | |
| | – развивать | гласные и | |
| | умение | согласные звуки, | |
| | соблюдать этику | определять | |
| | общения в | твердость и | |
| | условиях | мягкость | |
| | | согласных, | |
| | коллективного | составлять схемы | |
| | взаимодействия; | звукового состава | |
| | – обогащать | слова; составлять | |
| | словарь детей за | предложения по | |
| | счет | живой модели; | |
| | расширения | определять | |
| | представлений о | количество и | |
| | явлениях | последовательность | |
| | | слов в | |
| | социальной | предложении; | |
| | жизни, | развивать мелкую | |
| | взаимоотношен | моторику кистей | |
| | и хки | рук: | |
| | характерах | раскрашивание, | |
| | людей; | штриховка, мелкие | |
| | – развивать | мозаики. | |
| | _ | | |
| | умение замечать | | |
| | И | | |
| | доброжелательн | | |
| | о исправлять | | |
| | ошибки в речи | | |
| | сверстников; | | |
| <u> </u> | свереников, | 1 | l . |

| – воспитывать | |
|------------------------|--|
| интерес к | |
| письменным | |
| формам речи; | |
| - поддерживать интерес | |
| к рассказыванию по | |
| собственной | |
| инициативе. | |
| | |